



Henning von Vangerow
leitet TaKeTiNa-Seminare in
Europa und Übersee. Er ist
Psychotherapeut in
eigener Praxis.
www.h-v-vangerow.de

Lothar Berger

leitet TaKeTiNa-Seminare und Obertongesangskurse im In- und Ausland.
www.stimm-klang-rhythmus.de

Beide absolvierten ihre Ausbildung bei dem Perkussionisten und
Begründer der TaKeTiNa®-Methode Reinhard Flatischler.



Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt per E-Mail, telefonisch oder per Post
unter Angabe von Name, Telefonnummer und Mailadresse an:

Henning von Vangerow, Rosegger Str. 17a, 42289 Wuppertal,
h.v.vangerow@t-online.de, 0175 3211 844

oder

Lothar Berger, Darmstädter Str. 15, 50678 Köln,
loberger@web.de, 01577 4745 368

Sie wird wirksam und verbindlich schriftlich bestätigt, sobald
eine Anzahlung in Höhe von 100 Euro überwiesen worden ist.
Ein Formular mit den notwendigen Angaben (Konto, Zimmer-
und Essenswunsch) wird umgehend nach der Anmeldung
zugesandt.

Die Vollpension im Tagungshaus Berg Moriah umfasst
Übernachtung, Frühstück, Mittagessen, Abendessen. Sie wird
vor Ort bar entrichtet und ist vier Wochen vor Kursbeginn nicht
mehr stornierbar.

Teilnahmebedingungen

Nach Eingang der Zahlung erhalten Sie eine Bestätigung mit
Wegbeschreibung. Bei Absagen bis 5 Wochen vor Beginn ist eine
Bearbeitungsgebühr von 25 Euro fällig, bis drei Wochen vor
Beginn werden 50% der Gesamtkosten, danach wird die gesamte
Teilnahmegebühr berechnet, falls nicht ein/e Ersatz-teilnehmer/in
gestellt wird. Bei Kursausfall erstatten wir die eingezahlte Gebühr in
voller Höhe. Der Kurs wird nur bei ausreichender Teilnehmer/innenzahl
durchgeführt.



Energie Kreativität und Stille

**TaKeTiNa-Kurs mit
Henning von Vangerow
& Lothar Berger**

11. bis 13. Oktober 2024

Tagungshaus Berg Moriah
56337 Simmern / Ww.

TA KE TI

Durch Musik entsteht Stille
und manchmal wird
die Stille
selber zu Musik

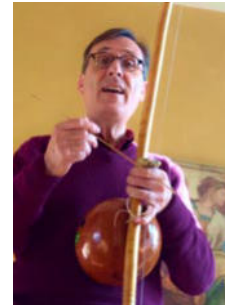
Giya Kancheli

TaKeTiNa®-Rhythmuserfahrung Energie – Kreativität und Stille

Der russische Komponist Dmitri Schostakowitsch war ein begeisterter Fußballfan. Biographen vermuten eine Parallellität zwischen den zwei Leidenschaften Fußball und Musik. In beiden Bereichen gäbe es sowohl Regeln als auch Inspiration, Ursprung kreativer Arbeit.

Das lässt sich auf den TaKeTiNa-Rhythmusprozess übertragen. Der Leiter schlägt Regeln vor. Innerhalb der klaren Struktur wird improvisiert. Dabei kann man aus dem Rhythmus fallen und lernt, sich mit seinen „Fehlern“ auseinanderzusetzen, indem man sie akzeptiert. Da ist Raum für die persönliche Energie, Leidenschaft, Umgang mit Ängsten, Freude und am Ende meist eine gemeinsame Stille. Man ist getragen vom Kollektiv der Gruppe und in Sicherheit.

Im TaKeTiNa-Rhythmusprozess werden über Schritte, Hände und Stimme drei verschiedene Rhythmen zur gleichen Zeit angeboten. Mitmachen kann jeder, ob musikalisch vorgebildet oder Laie.



Leitung

Lothar Berger

(Advanced Rhythm Teacher)

Henning von Vangerow

(Advanced Rhythm Teacher)

Zielgruppe

Interessierte, die rhythmische Erfahrungen sammeln oder vertiefen möchten

Datum

11. bis 13. Oktober 2024

Ankunft im Tageshaus ab 15.00 Uhr

Kurszeiten

Freitag 16.00–18.00 u. 20.00–21.30

Samstag 9.30–12.30 u. 15.00–18.00
20.30 Theta-Drumming mit
Rhythmus- und Klangperformance

Sonntag 9.30–12.30

Einzelne Zeiten können sich je nach Ansage etwas nach hinten verschieben

Ort

Tagungshaus Berg Moriah
56337 Simmern / Ww.
www.bergmoriah.de

Kursgebühr

210,00 Euro

Frühbucherrabatt 190,00 Euro

(bei verbindlicher Anmeldung bis 5.8.2024
Ermäßigung auf Anfrage)

Vollpension

180,00 Euro Einzelzimmer

160,00 Euro Zweibettzimmer

Teilnehmerzahl

ca. 20–40 Teilnehmer/innen

