



#### **Uli Silbermann**

TaKeTiNa Advanced Rhythm  
Teacher, Tänzerin und Lehrerin  
der F.M. Alexander-Technik.  
[www.ulisilbermann.com](http://www.ulisilbermann.com)

#### **Lothar Berger**

TaKeTiNa Advanced Rhythm  
Teacher, Obertonsänger und  
Stimmimprovisator  
[www.stimm-klang-rhythmus.de](http://www.stimm-klang-rhythmus.de)

#### **Anmeldung**

Die Anmeldung erfolgt per E-Mail, telefonisch oder per Post unter Angabe von Name, Telefonnummer und Mailadresse an:

Lothar Berger, Darmstädter Str. 15, 50678 Köln,  
[loberger@web.de](mailto:loberger@web.de), 01577 4745 368

Sie wird wirksam und verbindlich schriftlich bestätigt, sobald eine Anzahlung in Höhe von 150 Euro überwiesen worden ist. Ein Formular mit den notwendigen Angaben (Konto, Zimmerwunsch) wird umgehend nach der Anmeldung zugesandt.

#### **Die vegetarische Vollpension im Seminarhaus Wilde**

**Rose** umfasst Übernachtung, Frühstück, Mittagessen und Abendessen. Sie wird vor Ort bar entrichtet und ist eine Woche vor Kursbeginn nicht mehr stornierbar.

#### **Teilnahmebedingungen**

Bei Absagen bis 5 Wochen vor Beginn ist eine Bearbeitungsgebühr von 25 Euro fällig, bis drei Wochen vor Beginn werden 50% der Gesamtkosten, danach wird die gesamte Teilnahmegebühr berechnet, falls nicht ein/e Ersatz-teilnehmer/in gestellt wird. Bei Kursausfall erstatten wir die eingezahlte Gebühr in voller Höhe. Der Kurs wird nur bei ausreichender Teilnehmer/innenzahl durchgeführt.



# Die Kunst des Loslassens TaKeTiNa-Sommerkurs

mit **Uli Silbermann**  
& **Lothar Berger**

7. bis 12. Juli 2024

Seminarhaus Wilde Rose  
Melle

# TA KE TI NA

Durch Musik entsteht  
Stille  
und manchmal  
wird die Stille selber  
zu Musik

Giya Kancheli

## Die Kunst des Loslassens TaKeTiNa®-Sommerkurs

Dieser Sommerkurs bietet fünf Tage Eintauchen in Rhythmus, Musik und stressfreies Lernen. Das Abendprogramm lässt viel Raum für Improvisation. Das selbstverwaltete Kulturzentrum und Seminarhaus Wilde Rose e.V. liegt idyllisch am Rande eines Waldes, ca. 4 km außerhalb der Kleinstadt Melle.

### Kursinhalte:

- Täglich vier bis sechs TaKeTiNa-Rhythmus-Sets
- einen halben Ruhetag zum Erkunden der Gegend  
Die Abende werden je nach Gruppenbedarf frei gestaltet. Dabei bieten wir an:
- Stimmarbeit, Obertongesang, Intervallsingen
- abendliche Improvisationen mit Stimme und Bewegung
- Erlebnisreise mit Theta-Drumming und anschließendem Klang- und Rhythmuskonzert

*Ich denke noch sehr oft an unseren schönen Workshop und alles klingt und wirkt noch nach. Ich habe mich sehr wohl gefühlt - sowohl bei Euch tollem Team und der ganzen Gruppe in den Sets, als auch im Seminarhaus. Eure präzise, ruhige und kraftvolle Anleitung hat mir einen großen Raum eröffnet, der mir Kraft, innere Freiheit und Zuversicht gegeben hat.*

*Ein Teilnehmer.*



Lothar Berger und Uli Silbermann absolvierten ihre Ausbildung bei dem Perkussionisten und Begründer der TaKeTiNa®-Methode Reinhard Flatischler.

<b>Leitung</b>	<b>Lothar Berger</b> (Advanced Rhythm Teacher) <b>Uli Silbermann</b> (Advanced Rhythm Teacher)
<b>Zielgruppe</b>	Alle Menschen mit oder ohne rhythmische Erfahrung sind uns willkommen.
<b>Datum</b>	<b>7. bis 12. Juli 2024</b> Ankunft im Tageshaus ab 16.00 Uhr
<b>Kurszeiten</b>	So. 7. Juli 2024, 18.00 Uhr mit gemeinsamem Abendessen bis Fr. 12. Juli 2024, 14.00 Uhr (nach gemeinsamem Mittagessen)
<b>Ort</b>	Wilde Rose e.V. Seminar- und Gästehaus Borgholzhausenerstraße 75-79, 49324 Melle, Tel.: 05422 - 951321 <a href="http://www.wilde-rose.com">www.wilde-rose.com</a>
<b>Kursgebühr</b>	410,00 Euro Frühbucherrabatt 390,00 Euro (bei verbindlicher Anmeldung bis 1.5.2024) <b>Paar-Rabatt: auf Anfrage</b>
<b>Vollpension</b>	460,00 Euro Einzelzimmer 410,00 Euro Zweibettzimmer 335,00 Euro Mehrbettzimmer
<b>Teilnehmerzahl</b>	ca. 15–20 Teilnehmer/innen

